MUTUO CLARESCIMUS IGNE

ACADÉMIE VILLEFRANCHE BEAUJOLAIS

21 22 SAISON

PROGRAMME *des*

CONFÉRENCES PUBLIQUES

ACADÉMIE DE VILLEFRANCHE ET DU BEAUJOLAIS

Sciences, Arts et Lettres

SEPTEMBRE 2021 > JUIN 2022



www.academie-villefranche.fr

> DE SEPTEMBRE À NOVEMBRE 2021

Toutes les conférences ont lieu à l'auditorium de Villefranche-sur-Saône.

À LA DÉCOUVERTE DU BEAUJOLAIS DES PREMIERS TEMPS :

Pierres Folles, un espace d'interprétation du Géoparc et de la géologie beaujolaise.

SAMEDI 11 SEPTEMBRE - 16H

À L'AUDITORIUM DE VILLEFRANCHE-SUR-SAÔNE

Par **Daniel PACCOUD**

Géo site majeur de l'UNESCO, la communauté Beaujolais Pierres Dorées, engage sa reconstruction et sa modernisation pour mettre en valeur la géologie, la préhistoire, les paysages actuels et passés, la flore locale.

NAISSANCE ET DÉVELOPPEMENT DE LA RÉFORME PROTESTANTE EN BOURGOGNE ET DANS LE BEAUJOLAIS

SAMEDI 9 OCTOBRE 2021 - 16H

À L'AUDITORIUM DE VILLEFRANCHE-SUR-SAÔNE

Par **Yves KRUMENACKER**

Cette conférence présente le protestantisme dans une région où il s'est peu développé mais où il a joué quelques fois un rôle important. Elle s'appuiera principalement sur les actes des assemblées protestantes aussi bien au niveau des églises locales qu'au niveau de la province…Elle présentera quelques grandes figures. Il s'agira de comprendre comment s'est implantée la Réforme, de présenter les difficultés des églises protestantes et comment le protestantisme a pratiquement disparu au moment de la révocation de l'Edit de Nantes.

LUDWIG VAN BEETHOVEN : UNE RÉVOLUTION MUSICALE

SAMEDI 6 NOVEMBRE - 19H

À L'AUDITORIUM DE VILLEFRANCHE-SUR-SAÔNE

Par **Maurice MUSSO**

S'il est un compositeur qui mérite le qualificatif de révolutionnaire, c'est bien Beethoven ; il a transformé la façon de composer et d'écouter la musique dont il ne cessa d'en repousser les limites.

TOUS LES GOÛTS SONT-ILS DANS LA NATURE ?

SAMEDI 13 NOVEMBRE 2021 - 16H

À L'AUDITORIUM DE VILLEFRANCHE-SUR-SAÔNE

Par **Michel GUERIN**

Lorsque l'on parle du goût, une difficulté se présente, qui paraît d'abord insurmontable. D'un côté en effet les goûts (et j'ajoute les couleurs) affichent leur pluralité et revendiquent haut et fort leur diversité : «Chacun son goût»! D'un autre côté, on parle du «bon goût», sous entendant qu'il en existe un mauvais. Enfin, l'esthétique du XVIIIe siècle (avec Diderot et Kant) fait thème du goût. Il s'agit de ce qu'on appellera désormais le jugement esthétique.

> DE DÉCEMBRE 2021 À MARS 2022

Toutes les conférences ont lieu à l'auditorium de Villefranche-sur-Saône.

L'ÉCOLE LYONNAISE DE PEINTURE :
Le temps de la peinture à Lyon au XIX^{ème} siècle

SAMEDI 11 DÉCEMBRE 2021 - 16H

À L'AUDITORIUM DE VILLEFRANCHE-SUR-SAÔNE

Par **Sylvie CARLIER**

Au coeur de la vie artistique du Rhône, se place l'Ecole de Lyon, phénomène incontestable et peu saisissable, du moins sous l'angle du style. Chaque artiste, chaque groupe subit un phénomène d'hybridation facilité par les voyages, les expositions, les rencontres accidentelles ou spirituelles du XIXème siècle.

DE MÂCON À VILLEFRANCHE, LES VIGNES DE L'ABBAYE DE CLUNY AU MOYEN-ÂGE

SAMEDI 8 JANVIER 2022 - 16H

À L'AUDITORIUM DE VILLEFRANCHE-SUR-SAÔNE

Par **Edward STEEVES**

Alors que Cluny rayonne sur toute l'Europe religieuse, la vie monastique est intense en ce lieu central des Bénédictins notamment pour célébrer les offices religieux. C'est ainsi que le Beaujolais entre Mâcon et Villefranche a fourni sa part de vin nécessaire.

LE PARCOURS EN BEAUJOLAIS D'UN ÉPICIER AMBULANT RECONNU MÉDECIN SANS L'ÊTRE (XIX^{E} siècle)

SAMEDI 12 FÉVRIER 2022 - 16H

À L'AUDITORIUM DE VILLEFRANCHE-SUR-SAÔNE

Par **Olivier FAURE**

C'est par un passage au tribunal de Villefranche que nous découvrons cette histoire qui paraît rocambolesque. Olivier Faure a mené une enquête pleine de rebondissement sur cet homme Jean-Pierre François (1799-1851) épicier ambulant dans la région de Tarare.
C'est à travers son aventure, une réussite sociale, qu'on découvre la mise en place dans nos campagnes d'officiers de santé qui n'ont pas fait d'études officielles de médecine.

LES ANNÉES FOLLES IL Y A 100 ANS

SAMEDI 12 MARS 2022 - 16H

À L'AUDITORIUM DE VILLEFRANCHE-SUR-SAÔNE

Par **Jean-jacques PIGNARD**

Certains prétendent que la période d'après covid sera celle des années folles. La coïncidence veut que les premières aient eu lieu elles aussi dans les années vingt, il y a un siècle, après les traumatismes de la Grande Guerre. Les images qui nous viennent en mémoire, sont-elles celles d'un Paris qui redécouvre la joie de vivre? Mais qu'en a-t-il été dans notre région ?

> D'AVRIL À JUIN 2022

Toutes les conférences ont lieu à l'auditorium de Villefranche-sur-Saône.

LA GÉNÉTIQUE ET SES MULTIPLES APPLICATIONS DE MENDEL (1822-1884) À NOS JOURS

SAMEDI 9 AVRIL 2022 - 16H

À L'AUDITORIUM DE VILLEFRANCHE-SUR-SAÔNE

Par **Marc GALLAVARDIN**

A l'occasion de la naissance du moine Gregory Mendel, il est intéressant de reconstituer l'évolution et les possibilités de cette science née tout au début du XXème siècle (1905) née sous le nom de «l'hérédité et la variation». Elle intéressait la médecine et l'agriculture mais aussi d'autres domaines comme aujourd'hui la paléo-génétique et la médecine humaine (dont les virus) et animale.

Connaître pour mieux réfléchir aux problèmes d'aujourd'hui.

LE CIMETIÈRE DE VILLEFRANCHE, UNE VILLE DANS LA VILLE

SAMEDI 14 MAI 2022 - 16H

À L'AUDITORIUM DE VILLEFRANCHE-SUR-SAÔNE

Par **Véronique BELLE**

Depuis 1859, s'est construit, avec le cimetière, une ville dans la ville dotée d'une enceinte, de rues, de quartiers cossus, de faubourgs, d'un carré militaire, de tombeaux... Il s'agit de porter un regard sur l'histoire des familles, le patrimoine funéraire, le vocabulaire ornemental et symbolique, l'architecture...

LE MYTHE DES GLACIATIONS EN BEAUJOLAIS

SAMEDI 11 JUIN 2022 - 16H

À L'AUDITORIUM DE VILLEFRANCHE-SUR-SAÔNE

Par **Bruno ROUSSELLE**

De la surprise du terrain à la controverse scientifique.

Bruno Rousselle se propose de dérouler l'enchainement des idées, des théories et des confrontations qui a marqué l'histoire de la recherche et de la résolution de l'énigme géologique que constituent les terrains superficiels à blocs du Beaujolais jusqu'au débat final avec la récente caractérisation des sols viticoles. C'est un mystère géologique de plus de 2 siècles de recherches, une forme d'épopée historique et humaine. Un sujet passionnant qui s'incarne ici même en Beaujolais.

www.accentonic.com - 07/2021

INFOS PRATIQUES

ACADÉMIE DE VILLEFRANCHE ET DU BEAUJOLAIS
96 Rue de la Sous-Préfecture
69 400 VILLEFRANCHE-SUR-SAÔNE

academie.villefranche@orange.fr
Site : www.academie-villefranche.fr
Académie-de-Villefranche-et-du-Beaujolais