

Notice de présentation de la restauration du rouet à filer (rouet à guiper)

En 2019, les descendants de la société « Dorures Louis MATHIEU » à Villeurbanne, ont proposé à l'association PRIVALS un rouet à filer du XIXe siècle à restaurer.

PRIVALS, forte de son expérience en restauration d'anciennes machines et outils sur la fabrication des filières en diamant, dont Trévoux en a été la capitale mondiale fin XIXème et début XXème, accepta de prendre à son compte ce rouet à filer et de le restaurer.

Avant d'aborder la restauration, fin 2020, PRIVALS a consulté « l'Encyclopédie Diderot et d'Alembert » de 1770, l'ouvrage de Philibert Charmy « Mémoire sur les inventions de Philibert Charmy » de 1786, et s'est rendu à la maison des Canuts de Lyon pour y étudier un rouet à filer similaire. S'en sont suivies différentes recherches et études techniques.

En 2021, le chantier de restauration a débuté. Cette restauration a demandé un ordre de travail précis et méticuleux.

Cela s'est traduit par :

- une recherche de documents et d'informations, historiques et techniques,
- un état des lieux du rouet à filer
- une réalisation de schémas de fonctionnement
- l'inventaire et les croquis des pièces manquantes ou abîmées

Puis la restauration pure :

- le démontage complet, le dépoussiérage, le nettoyage, le dégraissage,
- le traitement curatif des bois, la mise en teinte à l'encaustique,
- le renfort de la traverse arrière,
- le tournage bois des bobines et poulies,
- la fabrication des axes manquants
- le remplacement des chaînes d'entraînement dites de Vaucanson

Ensuite a eu lieu le remontage du rouet à filer, le garnissage de la machine, les réglages, les premiers essais de guipage (action d'entourer plusieurs fils de soie par une lame métallique argentée ou argentée dorée).

Début décembre 2021, le rouet à filer est installé au musée de Trévoux, Hôtel Pierre et Anne de Bourbon, pour son exposition et des démonstrations publiques lors des JEMA, JEP et lors de visites commentées de groupes. La machine est en état de pouvoir assurer de courtes démonstrations publiques d'enroulage d'une lame d'or ou d'argent autour d'un fil de soie multi-brins.